



Instituto de Ensino Superior

## PROCESSO SELETIVO: VESTIBULAR 2023.1

Direito

**O SEU CADERNO DE QUESTÕES É TIPO 1. MARQUE-A EM SEU CARTÃO-RESPOSTA.**

**ATENÇÃO:** transcreva no espaço apropriado do seu CARTÃO-RESPOSTA, com sua caligrafia usual, considerando as letras maiúsculas e minúsculas, a seguinte frase:

**Você na sua melhor versão.**

### **LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES SEGUINTE:**

- Este CADERNO DE QUESTÕES contém 20 questões numeradas de 1 a 20, dispostas da seguinte maneira:
  - as questões de número 1 a 10 são relativas à área de CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS
  - as questões de número 11 a 15 são relativas à área de CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS.
  - as questões de número 16 a 20 são relativas à área de CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS.
- Confira se o seu CADERNO de QUESTÕES contém a quantidade de questões e se essas questões estão na ordem mencionada na instrução anterior. Caso o caderno esteja incompleto, tenha defeito ou apresente qualquer divergência, comunique ao aplicador da sala para que ele tome as providências cabíveis.
- Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas 5 opções. Apenas uma responde corretamente à questão.
- O tempo disponível para estas provas é de **três horas**.
- Reserve os 30 minutos finais para marcar seu CARTÃO-RESPOSTA. Os rascunhos e as marcações assinaladas no CADERNO DE QUESTÕES não serão considerados na avaliação.
- Quando terminar as provas, acene para chamar o aplicador e entregue este CADERNO DE QUESTÕES, CARTÃO RESPOSTA e FOLHA DE REDAÇÃO.
- Você poderá deixar o local de prova somente após decorrida uma hora do início da aplicação. Em hipótese alguma, poderá levar seu CADERNO DE QUESTÕES, devolvendo ao término.



## Ciências Humanas e Suas Tecnologias

### 01.

Por outro lado, ao que parece, mesmo as cidades devem sua coesão à amizade e os legisladores preocupam-se com ela ainda mais seriamente do que com a justiça. A concórdia é, com efeito, algo que, visivelmente, se assemelha à amizade; e é a ela que eles visam acima de qualquer outra coisa, procurando banir a insurreição, que é sua inimiga. Além disso, entre amigos, não há necessidade de justiça, mas as pessoas justas experimentam ainda necessidade de amizade, e a justiça, em seu nível mais elevado, é dita inspirada pela amizade.

ARISTÓTELES. Ética a Nicômaco. São Paulo: Nova Cultural. 1991. 1155 a 22.

Aristóteles, através do texto, nos diz que na origem da comunidade humana encontra-se a concórdia como forma característica de amizade política. Para ele, a concórdia corresponde à amizade política, pois,

- A) sem dúvida, os homens podem viver condignamente em estado de isolamento por serem animais políticos.
- B) é somente por algum tipo de cálculo de custo e benefício que os homens se associam e vivem em comunidades.
- C) trata-se de um simples acordo de opiniões, que pode existir, mesmo entre pessoas que se ignoram mutuamente.
- D) ela põe em jogo os interesses pessoais e os bens que contribuem para a existência individual.
- E) a concórdia existe nas cidades quando, no tocante aos seus interesses, os cidadãos se mostram de acordo e executam as resoluções comuns.

### 02.

As bases sociais dos federalistas encontravam-se principalmente entre os estancieiros da Campanha, região localizada no sul do Estado, na linha de fronteira com o Uruguai. Os republicanos baseavam-se na

população do litoral e da Serra, onde se encontravam muitos imigrantes. A guerra civil entre os dois grupos, conhecida como Revolução Federalista, começou em fevereiro de 1893 e só terminou mais de dois anos e meio depois, na presidência de Prudente de Moraes.

FAUSTO, Boris. História Concisa do Brasil. 1ª edição. Editora da Universidade de São Paulo, imprensa oficial do Estado. 2002.p.144

Segundo o autor, o movimento citado pode ser caracterizado como

- A) uma forma de resistência à monarquia.
- B) um prejuízo herdado do período monárquico.
- C) resultado das divergências republicanas internas.
- D) reações contra o centralismo vigente na constituição.
- E) manifestações isoladas de grupos oligárquico antirrepublicanos.

### 03.

Declaração Universal de Direitos Humanos (DUDH), proclamada em 10 de dezembro de 1948, é o último documento descrito na caminhada histórica deste artigo. Devido a seu caráter universalizante, tornou-se referência autorizada para o trato de diferentes situações que tenham o objetivo de assegurar a integridade humana, condição necessária à continuidade da vida em sociedade. Composta de um preâmbulo e 30 artigos, de fácil compreensão, foi construída a partir da necessidade de proclamar ao mundo uma série de direitos considerados básicos para a convivência de todos os seres humanos, independente de idade, sexo, nacionalidade, etnia, cor da pele, opção religiosa ou política. Juridicamente, a DUDH não tem o valor de lei. É uma resolução adotada pela Assembleia Geral da ONU e acatada como norma internacional.

GUIMARÃES, Elisabeth F. IN: <https://revistas.marilia.unesp.br>. Acesso em: 20 ago. 2022 (adaptado).





Uma das tendências marcantes do pensamento moderno é a convicção generalizada de que o verdadeiro fundamento de validade - do direito em geral e dos direitos humanos em particular - deve ser procurado

A) na esfera sobrenatural da revelação religiosa.

B) nas grandes religiosas que salvaguardam a dignidade humana.

C) no próprio homem, considerado em sua dignidade substancial de pessoa.

D) na tradição filosófica grega que exalta a racionalidade essencial do homem.

E) na abstração metafísica - a natureza - como essência imutável de todos os entes no mundo.

#### 04.

Já se disse, numa expressão feliz, que a contribuição brasileira para a civilização será de cordialidade — daremos ao mundo o “homem cordial”. A lhanza no trato, a hospitalidade, a generosidade, virtudes tão gabadas por estrangeiros que nos visitam, representam, com efeito, um traço definido do caráter brasileiro, na medida, ao menos, em que permanece ativa e fecunda a influência ancestral dos padrões de convívio humano, informados no meio rural e patriarcal. Seria engano supor que essas virtudes possam significar “boas maneiras”, civilidade.

HOLANDA, Sérgio B. Raízes do Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 1995. pp. 146 e 147.

Em linhas gerais, segundo Sérgio Buarque de Holanda, o homem cordial seria o retrato mais fiel do brasileiro. Ele seria de origem patriarcal (o pai como detentor de direito de vida e morte sobre todos) e de herança rural. Nesta visão, o homem cordial

A) seria um homem bondoso, sincero, dominado pelo coração e que age de forma muito afável.

B) é visceralmente inadequado às relações impessoais que decorrem da posição

e da função do indivíduo, e não da sua marca pessoal e familiar.

C) pressupõe bondade, em que predominam os comportamentos afetivos, inclusive nas suas manifestações externas.

D) é o indivíduo capaz de compreender as abstrações da política e, sobretudo, capaz de representar algo que vá além do seu círculo de familiares.

#### 05.

"A sociedade que consideramos, seja grande ou pequena, desejará sempre manter sobretudo a posse do território sobre o qual e graças ao qual ela vive. Quando essa sociedade se organiza com esse objetivo, ela se transforma em Estado."

MORAES, Antônio Carlos Robert. Geografia Pequena História Crítica. São Paulo: Ática, 1990. p. 76.5) (C2H7) A relação entre o Estado e o Espaço é central na obra Antropogeografia, de Friedrich Ratzel. Segundo ele, a partir do momento em que uma sociedade se organiza para defender um espaço delimitado, transforma-se em Estado. A partir das ideias apresentadas, depreende-se que o território

A) refere-se à delimitação das manifestações e fenômenos espaciais que podem ser apreendidos pelo ser humano através de seus sentidos.

B) é aquele local com o qual uma determinada pessoa possui certa familiaridade ou intimidade, como uma rua, uma praça ou a própria casa.

C) é um espaço delimitado no qual tal delimitação se dá através de fronteiras imaginárias, definidas pela própria natureza.

D) pode ser criado para realizar estudos sobre as características gerais de um Estado.

E) é o recorte do espaço geográfico sob o controle de um poder instituído.

#### 06.

TEXTO I





Pawel Kuczynski, artista contemporâneo.

## TEXTO II

A censura, seja qual for, parece-me uma monstruosidade, algo pior que o homicídio; o atentado contra o pensamento é um crime de lesa-alma. (Gustave Flaubert, escritor realista do século XIX)

O texto I, aliado à citação do texto II, promove um conceito extremamente crítico acerca da censura imposta como forma de cercear a liberdade da população quanto

- A) ao acesso à informação.
- B) à exposição nas redes sociais.
- C) à divulgação de literatura engajada.
- D) à unificação de redes comunicativas.
- E) à prevenção de usos indevidos da internet.

## 07.

Band of brothers: Companhia de heróis

"Uma abordagem primorosa sobre as características dos soldados de infantaria de elite..." – San Francisco Chronicle A Easy Company, 506º Regimento de Infantaria Paraquedista do exército norte-americano, foi uma das melhores companhias de fuzileiros do mundo. De seu rigoroso treinamento na Geórgia, em 1942, ao Dia D e à vitória dos Aliados, Ambrose nos conta a história dessa

notável companhia, que sempre recebia as missões mais difíceis. A Easy Company foi responsável por tudo, do salto de paraquedas na França nas primeiras horas da manhã do Dia D à captura do Ninho da Águia, a fortaleza de Hitler em Berchtesgaden. Band of Brothers é o relato dos homens dessa admirável unidade que combateram, passaram fome, sofreram com o frio e morreram, uma companhia que teve 150% de baixas e considerava a medalha Purple Heart um distintivo. Lançando mão de horas de entrevistas com sobreviventes, bem como dos diários e das cartas dos soldados, Stephen Ambrose conta as histórias, geralmente com as próprias palavras dos combatentes, desses heróis americanos. O livro de Stephen Ambrose também foi para as telas da TV, pela HBO, em 2001. [...]

Disponível em: [www.amazon.com.br](http://www.amazon.com.br). Acesso em: 15 jan. 2022 (adaptado).

Relacionando-se os elementos que compõem esse texto, depreende-se que sua função social consiste em levar o leitor a

- A) compreender a história vivenciada por soldados na Segunda Guerra.
- B) interpretar a obra com base em uma descrição detalhada e esmiuçada.
- C) avaliar a publicação com base em uma síntese crítica e indicativa visando a estimular a compra.
- D) adquirir a obra apresentada no site da livraria, isto é, dando ao texto um préstimo comercial na medida em que apresenta um produto.
- E) argumentar em favor da obra resumida, com vistas a impactar seus leitores e homenagear aqueles que deram suas vidas em nome da liberdade.

## 01

(...) "Ai meu Deus que saudade da Amélia  
Aquilo sim que era mulher  
Às vezes passava fome ao meu lado  
E achava bonito não ter o que comer  
E quando me via contrariado dizia  
Meu filho o que se há de fazer





Amélia não tinha a menor vaidade  
Amélia que era a mulher de verdade”

ALVES, A e LAGO, M. Ai, que saudade da  
Amélia! Disponível em:  
<https://www.letras.mus.br>. Acesso em: 5 jul.  
2020 (fragmento).

No texto, vários expedientes sintáticos ajudam  
a organizar as informações. Dentre eles,  
destaca-se um caso de coesão por elipse no  
verso:

- A) “Ai meu Deus que saudade da Amélia”.
- B) “Meu filho o que se há de fazer”.
- C) “E quando me via contrariado dizia”.
- D) “Amélia não tinha a menor vaidade”.
- E) “Amélia que era a mulher de verdade”

**09.**

(...) “Ai meu Deus que saudade da Amélia  
Aquilo sim que era mulher  
Às vezes passava fome ao meu lado  
E achava bonito não ter o que comer  
E quando me via contrariado dizia  
Meu filho o que se há de fazer  
Amélia não tinha a menor vaidade  
Amélia que era a mulher de verdade”

ALVES, A e LAGO, M. Ai, que saudade da  
Amélia! Disponível em:  
<https://www.letras.mus.br>. Acesso em: 5 jul.  
2020 (fragmento).

No texto, vários expedientes sintáticos ajudam  
a organizar as informações. Dentre eles,  
destaca-se um caso de coesão por elipse no  
verso:

- A) “Ai meu Deus que saudade da Amélia”.
- B) “Meu filho o que se há de fazer”.
- C) “E quando me via contrariado dizia”.
- D) “Amélia não tinha a menor vaidade”.
- E) “Amélia que era a mulher de verdade”

**10.**

30% dos municípios brasileiros correm o risco  
de virar desertos de notícias

A segunda edição revela que cerca de um terço  
dos municípios brasileiros, representando 34  
milhões de pessoas, corre o risco de virar  
desertos de notícias. Os chamados quase  
desertos são localidades que possuem apenas  
um ou dois veículos jornalísticos em seu  
território, correndo maiores riscos de virar  
desertos noticiosos.

Disponível em:  
<<http://observatoriodaimpresa.com.br/>>.  
Acesso em: 26 nov. 2018.

No fragmento, os elementos linguísticos criam  
uma relação de posse entre os termos

- A) “edição” (linha 1) e “notícias” (linha 2).
- B) “desertos” (linha 3) e “municípios” (linha 1).
- C) “pessoas” (linha 2) e “localidades” (linha 3).
- D) “localidades” (linha 3) e “desertos” (linha 4).
- E) “desertos” (linha 4) e “território” (linha 4).

**CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS  
TECNOLOGIAS**

**11.**

Um eclipse solar é um fenômeno que ocorre  
quando a Lua se interpõe entre a Terra e o Sol,  
ocultando total ou, parcialmente, a sua luz  
numa estreita faixa na superfície terrestre, cuja  
largura não ultrapassa 270 quilômetros.



Para que ocorra o eclipse lunar, a lua deverá estar,  
necessariamente, na fase de lua

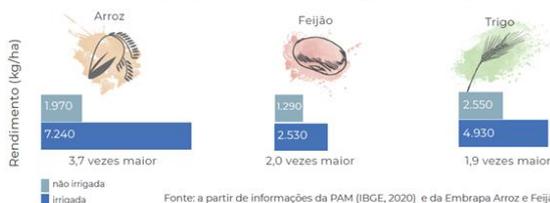
- A) nova.
- B) minguante.
- C) crescente.
- D) nova ou cheia.
- E) cheia.

**12.**





Rendimento em condição predominantemente irrigada e não irrigada - Brasil



Disponível em: <https://blog.sensix.ag>. Acesso em: 20 set. 2022.

Há uma relação direta entre o fornecimento de água e o rendimento em quilogramas nas plantações observadas. Do ponto de vista da fotossíntese, a molécula de água será utilizada na etapa

- A) fotoquímica, fornecendo H<sup>+</sup> e elétrons para formação da glicose.
- B) fotoquímica, fornecendo H<sup>+</sup> e elétrons para a formação de ATP.
- C) bioquímica, fornecendo NADPH para a formação de glicose.
- D) bioquímica, fornecendo oxigênio para a formação da glicose.
- E) bioquímica, fornecendo H<sup>+</sup> e elétrons para a enzima rubisco

**13.**

O sensor ultrassônico é um dispositivo muito utilizado na indústria para medição de distância e detecção de posição de materiais granulados, materiais em pó e fluidos. O grande diferencial deste tipo de sensor é que ele pode medir variáveis como enchimento, curvatura e altura sem a necessidade de contato.

Disponível em: <https://www.citisystems.com.br>. Acesso em: 5 out. 2022 (adaptado).

O funcionamento de um sensor ultrassônico é baseado na

- A) refração do som em objetos.
- B) reflexão da luz em objetos.

- C) reflexão do som em objetos.
- D) refração da luz em objetos.
- E) difração do som em objetos.

**14.**



Disponível em: <https://www.nexojournal.com.br>. Acesso em: 13 out. 2022.

O declínio no número de indivíduos da classe Hymenoptera tem como consequência

- A) o aumento do uso de fertilizantes.
- B) a redução da produção de alimentos.
- C) o aumento da aplicação de agrotóxicos.
- D) a redução dos casos de diarreia e dengue.
- E) uma maior sobrevivência das folhas.

**15.**

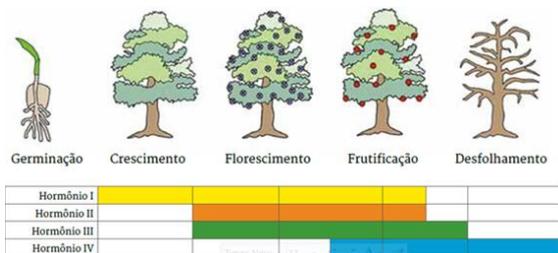
TEXTO I

Hormônios vegetais são substâncias orgânicas que desempenham uma importante função na regulação do crescimento. No geral, são substâncias que atuam ou não diretamente sobre os tecidos e órgãos que os produzem (existem hormônios que são transportados para outros locais, não atuando em seus locais de síntese), ativos em quantidades muito pequenas, produzindo respostas fisiológicas específicas (floração, crescimento, amadurecimento de frutos etc).

Disponível em: <https://www.sobiologia.com.br/>. Acesso em: 23 jul. 2019 (adaptado).

TEXTO II





Disponível em: <https://www.pathwayz.org/>.  
Acesso em: 23 jul. 2019

Analisando o esquema que representa a atuação de 4 hormônios no vegetal, percebe-se que o

- A) O desfolhamento é causado por vários hormônios vegetais.
- B) O hormônio II representa a atuação da giberelina no vegetal.
- C) O hormônio I representa a atuação do ácido abscísico no vegetal.
- D) hormônio IV representa a atuação da citocinina na frutificação e desfolhamento.
- E) crescimento, florescimento e frutificação promovido pelo hormônio I é função do etileno.

### **MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS**

16.

Uma determinada fábrica de fraldas descartáveis produz pacotes com 14 tiras (unidade de fralda), o valor de cada tira repassado ao consumidor é R\$ 1,75. Decidiu-se produzir um novo pacote com 112 tiras. Para ser lançado no mercado, o preço do produto deve ser equivalente ao já produzido. Como estratégia no início das vendas, decidiu-se disponibilizar um cupom de desconto, com valor em porcentagem, que ao ser aplicado na compra do produto o preço será reduzido para R\$ 171,50.

A soma dos algarismos do cupom de desconto é

A) 6.

B) 7.

C) 8.

D) 9.

E) 10.

17.

Um garçom, antes de servir uma mesa, deverá escolher uma bandeja retangular que comporte uma garrafa de vinho e duas taças, de modo que os três itens estejam em uma única fileira.



Disponível em: <https://pt.pikbest.com>. Acesso em: 6 out. 2022 (adaptado).

Considerando a garrafa com altura de 31,5 cm e 7,66 cm de diâmetro de base, as taças com altura de 24 cm e largura de 6,95 cm, o garçom deverá escolher uma bandeja com perímetro mínimo de

A) 8,00 cm.

B) 29,17 cm.

C) 43,12 cm.

D) 58,44 cm.

E) 66,10 cm.

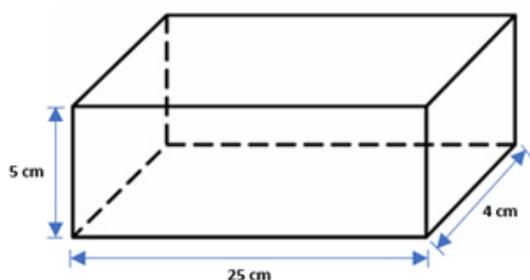
18.





Valdinar é caminhoneiro e trabalha com o transporte de tijolos. Ao retirar uma carga de tijolos em uma fábrica se deparou com blocos de medidas semelhantes ao indicado na figura a seguir. Para conseguir fechar a carga completa de seu caminhão que pode transportar no máximo 8.000 quilos de peso, a quantidade máxima de tijolos que Valdinar conseguiu comportar é

(Dado:  $1 \text{ m}^3 = 1000\text{kg}$ )



- A) 2000 tijolos.
- B) 8000 tijolos.
- C) 12000 tijolos.
- D) 16000 tijolos.
- E) 20000 tijolos.

19.



Composição VIII, Wassily Kandinsky

Composição VIII é uma pintura a óleo sobre tela realizada pelo artista russo Wassily Kandinsky em 1923. Em Composição VIII, Kandinsky inclui, pela primeira vez, na série “Composição” o círculo como sinal de perfeição e conotação cósmica. No espaço de dez anos, é visível a diferença acentuada entre Composição VII, caracterizada por sensações apocalípticas, e esta pintura com um ritmo geométrico.

Disponível em: <https://arteref.com>. Acesso em: 6 ago. 2022.

O principal destaque dessa obra de arte é o círculo. De acordo com as definições geométricas,

- A) o círculo de centro O e raio r é um conjunto de todos os pontos cuja distância até O é igual a r.
- B) o comprimento do raio é sempre igual à metade do comprimento da menor corda.
- C) a circunferência é uma área plana limitada por um círculo.
- D) o círculo é a área plana limitada pela circunferência.
- E) a definição de círculo é igual à definição da circunferência.

20.

Para que o processo de hipertrofia (aumento do volume dos músculos) e a reconstrução das fibras musculares aconteça, é preciso, além de exercício físico, um aporte proteico que forneça os aminoácidos adequados. Os aminoácidos são nutrientes que, combinados entre si, formam proteínas que servem como blocos fundamentais na reparação e construção dos músculos.





A International Society of Sports Nutrition (ISSN) recomenda a ingestão diária de 1,4 g a 2 g de proteína por quilo de massa corporal para maximizar o anabolismo e melhorar a resposta do corpo ao treinamento.

Disponível em:  
<https://www.essentialnutrition.com.br>. Acesso em: 4 out. 2022.

Com base nas informações apresentadas, uma pessoa com 77 quilos que deseja maximizar o anabolismo e melhorar a resposta do corpo ao treinamento deve ingerir, em uma semana, uma quantidade de proteína entre

- A) 539 g a 770 g.
- B) 754,6 g a 1078 g.
- C) 107,8 g a 154 g.
- D) 78,4 g a 79 g.
- E) 75,6 g a 75 g.

